

- **Medio:** Periódico 'El Mundo-El Correo de Burgos'
- **Fecha:** 31 Agosto 2009
- **Tirada:** 11.000 ejemplares
- **Distribución:** Burgos y Provincia
- **Página/s:** Portada+31



EL CORREO DE BURGOS. LUNES 31 DE AGOSTO DE 2009

31

CULTURA

Igor Gonzalo retrata a las aspirantes a capital cultural y las lleva a Polonia

El fotógrafo burgalés dedica la cuarta edición de sus 'Voyage' a la geografía española • Expondrá en breve en una galería de Lublin

L. B. / Burgos
 Dos circunstancias se confabularon. Una, omnipresente y algo triste. La otra, cabe suponer que gratificante para su protagonista, el fotógrafo burgalés Igor Gonzalo. La crisis económica actual y la creciente aceptación foránea de los trabajos del artista local dieron forma inesperada a la nueva edición de las citas expositivas que anualmente organiza Gonzalo bajo el título compartido de Voyage.

Si allá por 2006 inició su particular periplo en Túnez, siguió por tierras lusas en 2007 y volaba hasta Nueva York el año pasado, esta vez, como tantos otros viajeros de despoblados bolsillos, el burgalés optó por el turismo nacional.

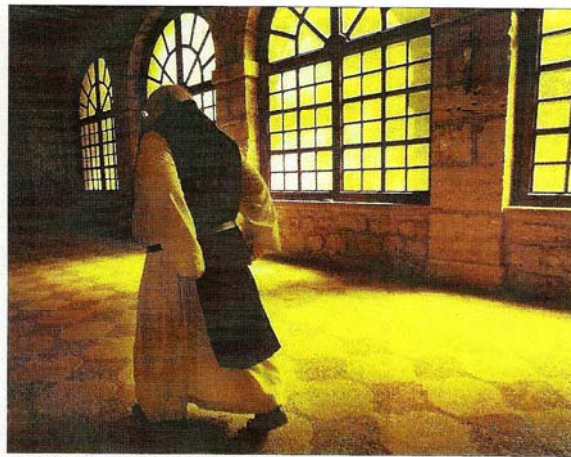
La idea era invertir los términos. Hasta ahora sus compatriotas habían podido mirar al mundo a través de su objetivo. Llegaba el momento de mostrar al mundo las riquezas de su tierra.

Y lo hará -una vez culminen los trámites que, según afirma el propio Igor Gonzalo, se encuentran en su fase final- en el extremo oriental de Europa. En alguna fecha del último trimestre del presente año una galería del municipio polaco de Lublin albergará la muestra firmada por el burgalés. Este enclave, situado en la ruta entre las localidades de Varsovia, Cracovia y la antigua URSS, está considerado un importante centro cultural y económico de la zona este de la República.

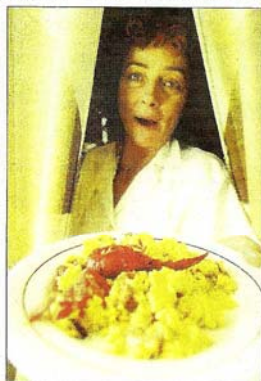
Por aquello de la lucha que libran no pocas ciudades españolas por hacerse con la Capitalidad Cultural Europea en el año 2016, Gonzalo no ha podido resistirse a detener su mirada en estos rincones.

Cuenca, Sevilla, Alicante, Valencia, Santander, San Sebastián, Avila y Segovia, junto a Burgos, por supuesto, son algunas de las ciudades que han sido retratadas en las más de 40 instantáneas de Igor Gonzalo.

El cierre a esta nueva aventura lo echará en casa. Y es que un par de salas de exposiciones, una de Cuenca y otra de su patria chica, que siempre ha tenido un hueco para su obra, mostrarán su Voyage Spain a modo de colofón de esta propuesta personal que «lejos de ser una guía de viajes de España, ofrece un punto de vista muy particular del país que me vio nacer», señala el joven castellano.



Un monje recorre el Monasterio de San Pedro de Cardena en Burgos. FOTOS CEDIDAS POR IGOR GONZALO



No falta la típica paella en el retrato de Gonzalo.

Cuenca y Burgos ya han confirmado que también mostrarán estos trabajos

La pasión de Igor Gonzalo (Burgos, 1983) por la fotografía surgió cuando éste apenas contaba con 9 años. Fue entonces cuando le regalaron su primera cámara semiprofesional y desde aquel momento



Vista nocturna del acueducto de Segovia.



Espectáculo en un tablao flamenco sevillano.

«no ha parado de tirar instantáneas», confirma satisfecho con lo logrado a pesar de su juventud. Se confiesa gustoso de los retratos y de la fotografía de viajes, de lugares y personas. No obstante asegura que, además, hace todo lo que se le pida.

El Vagón acoge esta semana tres citas musicales con acento local

Burgos
 El verano se despide con acento local sobre el escenario de El Vagón del Castillo. El establecimiento burgalés cierra agosto y arranca septiembre con tres citas musicales con protagonistas de la tierra.

Abre la ronda, esta misma tarde, a partir de las 20.30 horas, la formación de rock Entrevías que compartirá con todo el que se acerque su sonido y los temas de su disco *Humo y cristal*.

El grupo, que actualmente y tras un pequeño parón se encuentra trabajando en un nuevo trabajo, lo componen Francisco Juez (voz y guitarra), Jorge Matute (guitarra) y Gonzalo Cantero (batería).

Un par de días habrá que esperar para zanjar la 'movida' programación que ha reinado cada miércoles de los meses estivales.

Los encargados de bajar el telón de estas citas serán los Cronometrobudá, que acaban de anunciar la inminente presentación del videoclip del segundo single de su disco *Dos cero infinito*. Este concierto comenzará a las 20.30.

El grupo, nacido en Melgar de Fernamental, Cronometrobudá está formado por Mario López (guitarra), Javier Castro (voz), Guillermo Gil (guitarra), Oscar Calvo (violín), Patxi Pablo (bajo), Roberto de Vega (batería) y Saray Herroero (flauta).

Tras la banda será Mantxini quien tome el testigo a eso de las 22.30 horas. El dj-fun-



DJ Mantxini.

dador del colectivo Espiral Sonora y del Insolent Club ofrecerá una sesión musical que promete ritmos eclécticos y sorprendentes.

Continuará

No quedará ahí la agenda musical diseñada por El Vagón para enfilar en inevitable camino hacia el otoño.

De momento, para la próxima semana están previstos los conciertos de la banda vasca The Dealers y de los burgaleses Hijos del Napalm, que tomarán el escenario el lunes 7 y el viernes 11, a las 20.30 y a las 23.00 horas, respectivamente.